



# PRIMAVERA: CHE MUSICA!

*La "stagion dei fior" fa sbocciare tante iniziative da seguire*

## Il giardino dell'Accademia

a cura di Mauro Perissinotto



Aria di primavera all'Accademia. Sbocciano le iniziative e fioccano le proposte per soci, allievi e simpatizzanti della nostra realtà. Con uno sguardo all'estate i primi tepori accompagnano il cartellone di una realtà culturale che ha superato i 400 soci.

## Successo per il Barbiere bergamasco

Grande successo nell'allestimento de *Il barbiere di Siviglia* di Rossini, che gli artisti dei nostri Laboratori lirici sandonatesi hanno eseguito presso il Teatro Boccialeone di Bergamo venerdì 17 marzo. Il mezzosoprano Elena De Simone nel ruolo di Rosina, il tenore Antonino Spataro in quello del Conte d'Almaviva, il soprano Adriana Manzoni nei panni di Berta e il baritono Giancarlo Bergamo nella doppia veste di Fiorello e dell'Ufficiale hanno



dato prova di particolare maturità, dopo un attento lavoro di preparazione negli spazi dell'Accademia, condotto dai maestri Mauro Perissinotto per la parte musicale e Valerio Lopane per la regia. Per l'occasione si è sperimentato un format nuovo del nostro progetto formativo: gli allievi, peraltro già attivi in varie produzioni, hanno avuto l'opportunità di cantare al fianco di tre artisti di fama comprovata. Si tratta dei baritoni Marzio Giossi nel ruolo del titolo e Dario Giorgiè in quello di Don

Bartolo e del basso Luca Gallo, che ha interpretato la parte di Don Basilio. Si è ritenuto che il connubio tra debuttanti e professionisti navigati abbia reso ancor più proficuo l'intento didattico dell'Accademia e nel contempo abbia qualificato ulteriormente la produzione a vantaggio del pubblico.

La direzione musicale dello spettacolo è stata affidata al maestro Damiano Maria Carisconi, direttore artistico del Circolo Mayr-Donizetti di Bergamo, coadiuvato dal m. Mauro Perissinotto. La collaborazione con l'Accademia è destinata a continuare anche per il cartellone della prossima stagione musicale.



Novità assoluta tra le attività dell'Accademia è l'uscita prevista sabato 20 maggio presso il Salone internazionale del libro di Torino. Una fucina di novità letterarie, incontri con le penne più prestigiose della letteratura contemporanea.

**SALONE  
INTERNAZIONALE  
DEL LIBRO TORINO**

un'opportunità da cogliere al volo: viaggio in autobus con partenza da San Donà di Piave e ritorno in serata.

La segreteria raccoglierà le adesioni entro il 31 marzo.

## Masterclass

### Songwriting

Promossa all'interno della Scuola di musica Claudio Monteverdi di Musile di Piave, la masterclass ha avuto come obiettivo quello di fornire in un paio di pomeriggi alcuni strumenti utili per comporre una canzone pop rock e per registrarla in modo semplice, ma efficace. Docenti sono i maestri Dino Doni e Nicola Boer. Particolare successo di adesioni nei sabati 11 e 25 marzo.

### Batteria

Dedicato a otto batteristi con discreta esperienza, il workshop di Ruggero Pazzaglia coinvolge gli iscritti in una serie di esercizi tecnici collettivi. Ad ospitare l'evento sarà per sei ore la Sala E. Segattini di San Donà di Piave, dove verranno impartite pratiche fondamentali, che solo con attività in presenza possono essere svolte e recepite. Appuntamento per domenica 16 aprile.

### Canto lirico - Paola Romanò

L'Accademia, dopo il successo dello scorso anno, ripropone la Masterclass di canto lirico con il soprano Paola Romanò. Grazie alla fama e alla nota professionalità della docente sono già state raggiunte le iscrizioni disponibili per la settimana compresa tra il 31 luglio e il 5 agosto. Pianista collaboratore il m. Mauro Perissinotto. Il 5 agosto gli allievi terranno un concerto.

Il lavoro verrà realizzato presso la sala "O. Fallaci" del Centro culturale Bressanin-Sicher di Musile di Piave.

## La nostra CARD: i primi vantaggi

Diversi nostri soci hanno scaricato la Card ed hanno cominciato a fruttarne i vantaggi nei nostri servizi e negli acquisti della quotidianità.

Si può scaricare gratuitamente con il QR CODE oppure chiedendo il link mediante mail oppure sms.



La segreteria riceve il sabato mattina dalle 9 alle 13 oppure su appuntamento.

Per contattare l'ufficio dal lunedì al venerdì dalle 15 alle 19 sono disponibili i seguenti contatti:

## Concerti

### Stabat mater di M. Pagotto

Le nostre compagini corali stanno lavorando duramente per l'esecuzione dello *Stabat mater* per due soprani, coro e orchestra di Mario Pagotto. Appuntamento fissato nel duomo di Pordenone venerdì 31 marzo alle ore 20.45. Il Coro Metropolitan Veneto si unirà alla Corale Attilio Zaramella di Sant'Andrea di Barbarana; parteciperanno all'evento anche i soprani Alina Arakelova, Kamilla Kargenova e Maria Kozlova e l'Orchestra San Marco, diretta dal m. Mauro Perissinotto. verranno proposti anche brani di Ravel ed Iturralde ed un omaggio agli Alpini.

L'Accademia organizza anche l'uscita in autobus in compagnia dei coristi. Informazioni in segreteria.

### Verdi - Puccini

Il 22 aprile alle ore 18.30 presso la sala conferenze Enrico Segattini avrà luogo un concerto dal titolo Verdi-Puccini, del quale saranno interpreti il soprano Michelle Lang Nixon ed il tenore Christian Lorenzi.

## Successi

Il giovanissimo nostro allievo pianista Andrea Graziani è stato ammesso con punteggio 100/100 Liceo musicale XXV Aprile Portogruaro!

Plauso speciale alla sua insegnante, il m. Giovanna Rossetto, che da diversi anni lo segue con professionalità e passione.

Andrea ora frequenta la terza media; ha iniziato il suo percorso nel mondo della musica con il progetto "Musica in culla", proseguendo poi con la propedeutica musicale ed avvicinandosi in seguito al pianoforte.



Figlio d'arte, segue con costanza le stagioni musicali dei grandi teatri del Veneto e non solo.

Lo staff dell'Accademia Segattini augura ad Andrea di continuare con successo il proprio percorso e di valorizzare il proprio originale talento.

Tel: 0421 632114 – Mob: 389 9248650  
 mail: [accademiasegattini@gmail.com](mailto:accademiasegattini@gmail.com)  
[www.accademiasegattini.it](http://www.accademiasegattini.it)